

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГУ «Минскконцерт»  
С.В.Потеева  
«09» сентября 2025



## ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «МИНСККОНЦЕРТ»

### 1. Общие положения

1.1. Правила посещения (далее – Правила) Государственного учреждения «Минскконцерт» (далее – учреждение) определяют нормы поведения посетителей и направлены на обеспечение их безопасного и комфортного пребывания.

1.2. Посетителями признаются граждане, прибывшие в учреждение с целью участия и (или) посещения культурно-зрелищных и иных мероприятий, кружков (клубных формирований учреждения); посетители арендаторов учреждения, другие лиц, находящихся с различными целями в помещениях учреждения или на прилегающей территории, закрепленной за учреждением, и не являющихся работниками учреждения или работниками других организаций, служебные помещения которых расположены в учреждении.

1.3. Исполнение и соблюдение настоящих Правил обязательно в течение всего времени нахождения посетителей в учреждении.

1.4. Администрация учреждения вправе проводить фото- и видеосъемку посетителей учреждения, в том числе с целью предупреждения противоправных действий.

1.5. Администрация учреждения вправе в рамках публикации новостного контента о работе учреждения, освещения мероприятий, проводимых учреждением, размещать в том числе в рекламных целях на официальных страницах учреждения, в том числе в его социальных сетях в глобальной компьютерной сети интернет, фото- и видеоизображения посетителей.

*(В соответствии с законодательством Республики Беларусь в сфере защиты персональных данных получение согласия на обработку персональных данных не требуется при осуществлении фото-, видеосъемки в местах, открытых для массового посещения, на массовых мероприятиях, в ходе проведения рабочих совещаний, деловых встреч и т.п. при условии, что изображение субъекта персональных данных на фотографии, видеозаписи не является основным объектом съемки. Если акцент делается на изображении конкретного лица, то для размещения такого фото или видео необходимо получать его согласие (в отношении несовершеннолетнего в возрасте до 16 лет - согласие одного из его законных представителей)).*

1.6. При посещении платных мероприятий оплата билетов производится в кассе учреждения и (или) посредством билетных операторов. Информация о наличии билетных операторов размещается на афише мероприятия и (или) на официальных страницах учреждения (организатора).

Оплата услуг в сфере досуга, направленных на формирование и развитие творческих способностей в непрофессиональном (любительском) коллективе художественного творчества и (или) любительском объединении (клубы по интересам) государственного учреждения «Минскконцерт» производится в соответствии с положениями публичного договора об оказании услуг в сфере досуга, размещенному на официальном сайте учреждения (<https://minskconcert.by/>). Данным договором также предусмотрены специальные правила поведения участников (и сопровождающих) клубных формирований.

1.7. Настоящие правила размещаются для ознакомления на информационном стенде учреждения, а также в свободном доступе на электронных ресурсах учреждения.

1.8. Входной билет на мероприятие действителен на одно лицо независимо от возраста, если иное не установлено организатором мероприятия.

1.9. При приобретении билета и посещении мероприятия, необходимо обращать внимание на ограничение по возрасту, устанавливаемое организатором, в соответствии с которым, проводится



допуск лиц на мероприятие. Посетитель мероприятия должен быть готов предъявить документ, удостоверяющий личность для подтверждения своего возраста.

1.10. Допуск зрителей в концертный зал начинается по согласованию с организатором мероприятия до времени начала мероприятия, указанного на билете, если иное не установлено организатором мероприятия.

1.11. В соответствии со ст.30-1 Закона Республики Беларусь от 31.05.2003 № 200-З «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» – не допускается нахождение несовершеннолетних в возрасте до 16 лет в ночное время с 23 часов до 6 часов, без сопровождения родителей (лиц их заменяющих), или лиц, осуществляющих мероприятия с участием несовершеннолетних, в общественных местах, в том числе на объектах (на территории, в помещениях) юридических лиц, которые предназначены для развлечений, досуга, где в установленном законом порядке предусмотрена розничная продажа алкогольной продукции, пива и напитков, изготавливаемых на его основе.

1.12. Каждый штрихкод, размещенный на билете, индивидуален. Не копируйте, не сканируйте, не фотографируйте и не выкладывайте фото/скан Вашего билета в сети «Интернет». Помните, что мошенники могут воспользоваться Вашим штрихкодом! Риск непосещения в связи с копированием другим лицом штрихкода, размещенного на билете, лежит на зрителе.

1.13. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящими Правилами, посетитель руководствуется действующим законодательством Республики Беларусь.

## **2. Права и обязанности посетителей**

### **2.1. Посетители имеют право:**

2.1.1. посещать учреждение согласно режиму его работы, входить в зрительные залы по билетам или приглашениям, дающим право на бесплатный вход (в случае, если за вход на мероприятие взимается плата) и занимать указанные в них места (если таковые указаны в билете);

2.1.2. пользоваться в установленном порядке расположенными в учреждении гардеробом, и прочими помещениями и оборудованием общего пользования;

2.1.3. при ограниченных физических возможностях пользоваться специально оборудованными входом в здание, туалетом;

2.1.4. обращаться к дежурным администраторам при необходимости вызова наряда милиции или скорой медицинской помощи, а также для получения от указанных лиц информации об оказываемых услугах, о расположении зрительских мест, входов и выходов в местах проведения мероприятий;

2.1.5. запрашивать и получать справочную информацию по процессу организации занятий клубных формирований, а также проводимых мероприятиях;

2.1.6. требовать качественного оказания услуг;

2.1.7. Использование посетителями своих прав не должно нарушать прав других посетителей, а также прав персонала и законных интересов учреждения.

2.1.8. Проводить фото и видеосъемку культурно-зрелищных или иных мероприятий, если их запрещение не предусмотрено организатором мероприятия, о чем делается соответствующая запись на входных билетах и (или) уведомляется до начала мероприятия посредством аудиосообщения от организатора (посредством пролового текста, текста ведущего и т.п.).

### **2.2. Посетители обязаны:**

2.2.1. прибывать в учреждение заблаговременно до начала мероприятия, знакомиться с планом эвакуации на случай пожара;

2.2.2. сдавать верхнюю одежду в гардероб. Посетитель, потерявший номерок, получает свои вещи, сданные в гардероб, после выдачи всех вещей по номеркам в присутствии сотрудников учреждения, при условии совпадения описания сданной в гардероб одежды и вещи, оставшейся в гардеробе. После окончания мероприятия гардероб работает в течение 60 минут;



- 2.2.3. своевременно занимать указанные в билетах места и воздерживаться от хождения по концертному залу во время проводимого мероприятия;
- 2.2.4. предъявлять администраторам зрительного зала билеты, приглашения или документы, дающие право на посещение мероприятия, сохранять входные билеты на мероприятия до их окончания;
- 2.2.5. разъяснять дежурным администраторам и (или) сторожевой охране по их требованию причины нахождения в помещениях учреждения, предъявляя (по возможности) подтверждающие документы (командировочное удостоверение, билет на культурно-массовое мероприятие и т.п.)
- 2.2.6. в случае опоздания на мероприятие, занимать места, определенные администраторами зрительного зала
- 2.2.7. средства мобильной связи на время мероприятия необходимо отключить или перевести в беззвучный режим;
- 2.2.8. вести себя уважительно по отношению к зрителям и участникам мероприятия, обслуживающему персоналу, лицам, ответственным за соблюдение порядка, не допускать действий, создающих опасность для окружающих;
- 2.2.9. продвигаться вдоль ряда к своему месту можно только лицом к сидящим
- 2.2.10. бережно и ответственно относиться к оборудованию и иному имуществу учреждения, соблюдать чистоту, общественный порядок и требования настоящих Правил в помещениях учреждения и на прилегающей территории, экономно использовать водные, электрические и другие ресурсы;
- 2.2.11. заботиться о личной безопасности и личном здоровье;
- 2.2.12. проявлять личную осторожность при передвижении по сцене, зрительному залу;
- 2.2.13. при передвижении по лестничным маршам держаться за перила, не переступать и не перепрыгивать через несколько ступеней лестницы, не кататься на перилах и не перевешиваться через перила;
- 2.2.14. не облокачиваться на перила балкона третьего этажа и не перевешиваться через них;
- 2.2.15. держать малолетних детей за руку или на руках, постоянно следить за их поведением и не оставлять без присмотра, следить за тем, чтобы дети (ребенок) не мешали другим зрителям;
- 2.2.16. незамедлительно сообщать дежурным администраторам (другим должностным лицам учреждения) о случаях обнаружения подозрительных предметов, нарушения общественного порядка, возникновения задымления или пожара, необходимости оказания медицинской помощи лицам, находящимся в местах проведения мероприятий;
- 2.2.17. при возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть учреждение в соответствии с планом эвакуации через ближайший эвакуационный выход, обозначенный табличкой «Выход», либо через выход, который будет указан посредством речевого сообщения. Соблюдать спокойствие и не создавать паники;
- 2.2.18. выполнять законные требования представителей организатора мероприятия, дежурных администраторов и иных лиц, обеспечивающих общественный порядок и общественную безопасность при проведении мероприятий;
- 2.2.19. в целях обеспечения безопасности и воспрепятствованию проноса запрещенных предметов при входе на территорию учреждения зрители обязаны признавать право администрации на требование сдать крупногабаритные вещи (сумки, рюкзаки, и т.п.) в гардероб.
- 2.2.20. соблюдать и нести ответственность за соблюдение требований законодательства в области техники безопасности, правил и требований технических нормативных правовых актов системы противопожарного нормирования и стандартизации, санитарно-гигиенических норм на территории учреждения;
- 2.2.21. бережно и ответственно относиться к имуществу учреждения, соблюдать чистоту и порядок в помещениях учреждения и на прилегающей территории, экономно использовать водные, электрические и другие ресурсы;
- 2.2.22. оставлять круглогодично средства персональной мобильности (коляски, велосипеды, скейтборды, гироскутеры, сигвеи, самокаты, в том числе электросамокаты, и иные подобные средства передвижения) специально определенном администратором месте велосипеды, самокаты и другие средства персональной мобильности могут быть самостоятельно размещены (закреплены) на



велопарковках, расположенных у входов в здания в учреждения; небольшие средства персональной мобильности (скейтборды, детские самокаты и др.) в чистом и неповрежденном состоянии могут быть сданы на ответственное хранение в гардеробы учреждения в период с октября по апрель;

2.2.23. нести ответственность за сохранность личных вещей (одежды, рюкзаков, мобильных телефонов, планшетов, средств персональной мобильности и т.д.). Учреждение за сохранность личных вещей ответственности не несет.

2.2.24. в случае утери вещей необходимо связаться с дежурным администратором по факту обнаружения такой утери. Если обнаруженная потерянная вещь не представляет угрозы, сотрудник учреждения проводит опись вещи и оставляет ее на временное хранение сроком не более 6 месяцев. Найденные продукты питания утилизируются в течение 24 часов в установленном законодательством порядке. Для получения забытой вещи Посетитель должен подробно описать в заявлении забытую вещь, дату и время её утери, прочие релевантные обстоятельства. Найденная утерянная вещь передается зрителю по факту подтверждения зрителем факта принадлежности данной вещи ему и после подписания зрителем и администрацией учреждения акта приема-передачи утерянной вещи.

### **2.3. Посетителям запрещается:**

2.3.1. находиться в учреждении в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения;

2.3.2. приводить или приносить в помещения учреждения животных (за исключением собаки-поводыря в наморднике);

2.3.3. входить в учреждение в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель, оборудование и прочее имущество;

2.3.4. проносить в зрительный зал крупногабаритные предметы, спортивный инвентарь, флаги и флагштоки, воздушные шары и/или фигуры, надутые гелием или иными газами, любые устройства, имеющие лазерное излучение, а также иные вещи и предметы, мешающие посетителям и артистам;

2.3.5. выбрасывать любые предметы на сцену, а также совершать иные действия, нарушающие порядок проведения мероприятия, в том числе: провоцировать «слэм» и создавать «волну», расталкивать других посетителей, бегать, сидеть и лежать на полу, садиться на плечи друг к другу, складывать личные вещи на пол, обнажаться и снимать обувь

2.3.6. появляться без разрешения сотрудников учреждения на сцене, без причины использовать эвакуационные выходы, заходить за установленные ограждения, проходить в служебные и технические помещения учреждения, гримерки артистов, иные зоны и помещения, закрытые для зрителей, за исключением зон общего пользования;

2.3.7. приносить с собой любые виды оружия и боеприпасов (холодное, огнестрельное, пневматические, травматические винтовки и пистолеты, газовое оружие и оружие самообороны); имитаторы и муляжи оружия и боеприпасов; огнеопасные, взрывчатые (в том числе пиротехнические изделия); легковоспламеняющиеся, отравляющие, токсичные и едко пахнущие вещества; колющие, дробящие и режущие изделия; газовые баллоны; алкогольные напитки, наркотические средства, использование которых может представлять угрозу жизни и здоровью граждан либо причинить материальный ущерб гражданам и организациям;

2.3.8. применять физическую силу для выяснения отношений, использовать запугивание, вымогательство, совершать любые действия, влекущие за собой опасные последствия для окружающих, такие как толчки, удары и броски любыми предметами

2.3.9. пользоваться открытым огнем, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнем, петардами и пр.);

2.3.10. заходить в концертный зал с продуктами питания, кофе, другими напитками и мороженым;

2.3.11. бегать и устраивать игры на лестницах, перегибаться через перила и мраморные парапеты;

2.3.12. самовольно проникать в служебные и производственные помещения учреждения;

2.3.13. наносить ущерб помещениям, оборудованию и иному имуществу учреждения;

2.3.14. наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях учреждения;



- 2.3.15. допускать выкрики или иные действия, унижающие и оскорбляющие человеческое достоинство участников мероприятия (артистов, зрителей) или мешающие просмотру мероприятия;
- 2.3.16. осуществлять фото-видеосъемку мероприятия, в случае прямого запрета администрации. производить фото- видеосъемку помещений учреждения без разрешения администрации;
- 2.3.17. находясь в зале, во время мероприятия вести переговоры по мобильному телефону, громко разговаривать, выяснять отношения;
- 2.3.18. размещать верхнюю одежду на банкетках, креслах. диванах и пр.;
- 2.3.19. менять комплектность, расстановку и местонахождение (размещение) мебели , оборудования в помещениях учреждения без разрешения администрации;
- 2.3.20. выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений учреждения;
- 2.3.21. использовать площади и территорию учреждения без разрешения администрации для занятий коммерческой, рекламной и иной деятельности;
- 2.3.22. осуществлять любую агитационную деятельность, пропаганду войны или экстремистской деятельности, направленную на разжигание расовой, религиозной, национальной розни, в том числе с использованием плакатов, транспарантов и других средств;
- 2.3.23. создавать угрозу общественной безопасности, жизни и здоровью граждан;
- 2.3.24. пользоваться флагами, выпелами, не зарегистрированными в установленном порядке, а также эмблемами, символами, плакатами и транспарантами, содержание которых направлено на причинение ущерба общественному порядку, правам и законным интересам граждан;
- 2.3.25. курить в помещениях и на территории учреждения сигары, сигариллы, сигареты, табак либо использовать электронные сигареты, вейпы, iqos, glo либо другие никотиносодержащие продукты;
- 2.3.26. кататься в учреждении на самокатах, скейтбордах, велосипедах и других средствах персональной мобильности;
- 2.3.27. провозить в помещения учреждения детские коляски, санки дальше первого фойе. При этом средства передвижения должны иметь чехлы для колес для предотвращения загрязнения помещений, а также не должны мешать свободному перемещению граждан и создавать угрозу безопасности для посетителей. Велосипеды, самокаты и прочее средства передвижения провозить в помещения учреждения запрещено;
- 2.3.28. ходить во время действия спектакля или выступления по зрительному залу; находиться во время проведения мероприятия в проходах, создавать помехи передвижению участников и зрителей;
- 2.3.29. производить любые незаконные действия в отношении систем жизнеобеспечения учреждения (водоснабжения, канализации, вентиляции, сигнализации, телефонной связи, компьютерных систем и т.п.).

### **3. Ответственность посетителей:**

- 3.1. Посетители, нарушающие вышеуказанные правила, обязаны покинуть зрительный зал (учреждение), при этом компенсация стоимости билета зрителю не производится.
- 3.2. В случае совершения противоправных действий посетители привлекаются к административной или уголовной ответственности в соответствии с действующим законодательством.
- 3.3. В случае причинения порчи имущества учреждения в присутствии виновного лица составляется соответствующий акт, в котором указывается характер причиненного вреда.
- 3.4. Возмещение причиненного вреда осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.